



## CHAMAMENTO FORMEMUS LAB

O **FORMEMUS** abre chamada para artistas individuais, bandas ou coletivos que desenvolvam trabalhos musicais autorais e tenham composições próprias para o programa Formemus Lab, que tem como objetivo incentivar e fomentar artistas independentes a alavancar a carreira, por meio de uma trilha de capacitação, que inclui diagnóstico de carreira, mercado da música, direção musical, direção artística de palco, participação em Pitching e rodada de negócios, com mentorias coletivas e individuais.

O Formemus Lab acontecerá presencialmente, entre os meses de março e maio, no Palácio da Música Sônia Cabral, no Centro Histórico de Vitória e será dividido numa trilha de três etapas de formação:

### **LAB 1 – Direção Artística e de Palco para Shows Musicais**

14 a 16 de março de 2023 - 14h às 20h

Mentores: Bia Nogueira e Willian Mendonça

Direção Artística de Palco, consciência corporal, postura, dinâmica de show, importância de equipe, narrativa, roteiro, iluminação, cenografia, coreografia, figurino, entre outros.

### **LAB 2 – Direção Musical de Shows e Mercado da Música**

11 a 13 de abril de 2023 - 14h às 20h

Mentores: Barral Lima e Pena Schmidt

Repertório, narrativa, diagnóstico de carreira, arte e estética dos processos criativos musicais, como funciona o mercado atual da música, entre outros.

### **LAB 3 – Gestão de Carreira, Preparatório para Pitching Musical e Rodadas de Negócios da Música.**

9 a 11 de maio de 2023 - 14h às 20h

Mentoras: Ana Morena e Renata Gomes

Frentes de Trabalho para autogestão de carreiras na música, segmentação de público, análise de performance no streaming, identidade, público e nicho, serviço da música, marketing, como vender seu produto música para curadores de festivais, em pitching e rodadas de negócios.

Os candidatos devem se atentar para os itens abaixo e aceitar todos os termos aqui presentes:



1. As inscrições serão realizadas entre os dias 25 de janeiro a 15 de fevereiro de 2023, de forma gratuita, no site: [www.formemus.com.br](http://www.formemus.com.br). Inscrições com informações incompletas ou incorretas serão desconsideradas.
2. O processo de seleção deste chamamento será realizado pela curadoria do Formemus.
3. Serão selecionadas 10 (dez) propostas artísticas, sendo ao menos 70% de artistas residentes no Estado do Espírito Santo, que atendam aos seguintes critérios:
  - 3.1. Que estejam em atividade há pelo menos 12 (doze) meses, comprovando o fato por redes sociais, clipping de imprensa, vídeos lançados em redes sociais, shows realizados em locais com acesso ao público;
  - 3.2. Tenham produzido e lançado ao menos uma obra em plataformas digitais (Single, EP, álbum e/ou videoclipe);
  - 3.3. Possuam total controle jurídico sobre as obras musicais, responsabilizando-se e comprometendo-se por toda e qualquer liberação relativa aos Direitos Autorais de suas obras que se faça necessária para o fiel cumprimento deste chamamento;
  - 3.4. Os critérios de seleção serão baseados ainda na originalidade, performance, qualidade musical e interpretação, bem como na organização do material enviado.
  - 3.5. Artistas de fora do ES devem arcar com os custos de logística, visto ser uma ação presencial.
4. O resultado do processo de seleção será divulgado até o dia 25 de fevereiro, pelo site [www.formemus.com.br](http://www.formemus.com.br) e pelas redes sociais do projeto.

#### DISPOSIÇÕES FINAIS

5. Ao realizar a inscrição, o proponente declara que autoriza, sem quaisquer ônus e/ou encargos, a divulgação das suas informações gerais em todos os materiais de divulgação do evento, bem como a utilização de imagens para fins jornalísticos, divulgação e promoção do evento.
6. Toda pessoa física ou jurídica que fizer a inscrição do seu projeto deve possuir a titularidade e/ou termo de licença de direitos autorais/autorização para uso sobre as obras envolvidas nos projetos inscritos;
7. A capacitação é totalmente gratuita. Portanto, os selecionados deverão arcar com todos os custos de logística, hospedagem, alimentação e materiais pertinentes que venham a ser necessários para participação no programa.



8. O selecionado se compromete/deverá dar prioridade às atividades do programa sob qualquer outra atividade de carreira e/ou profissional, sob pena de exclusão do programa.
9. O selecionado tem a ciência de que deve participar das 3 etapas do projeto, previamente agendadas.
10. Os mentores irão selecionar dois artistas/grupos para participar do Pitching do Formemus. E todos os participantes terão vaga garantida na Rodada de Negócios do Formemus, que está previsto para acontecer entre 24 e 27 de maio de 2023.
11. A produção poderá alterar as datas, bem como conteúdos e mentores acima indicados, caso se faça necessário, sem quaisquer ônus.

Vitória – ES, 16 de janeiro de 2023.

MM Projetos Culturais